

Progetto *Chiamati al futuro*, finanziato dal Dipartimento della gioventù e del servizio civile nazionale della Presidenza del Consiglio dei Ministri

AVVISO PUBBLICO ESPLORATIVO PER LA RACCOLTA DI MANIFESTAZIONI D'INTERESSE PER LA PARTECIPAZIONE A UN PERCORSO DI CO-PROGETTAZIONE

Contesto normativo

L'art. 19 del D.L. n. 223 del 4 luglio 2006, convertito con modificazioni nella legge 4 agosto 2006 n. 248, ha istituito il Fondo per le politiche giovanili.

A valere su tale Fondo, il Dipartimento della Gioventù e del Servizio civile nazionale, ai sensi della legge n. 241/1990, indice un Avviso pubblico per promuovere un piano di azioni tese a sostenere i talenti e l'innovazione sociale e tecnologica delle giovani generazioni

Con Decreto n. 345/2016 il Capo del Dipartimento della Gioventù e del Servizio civile nazionale ha approvato la graduatoria dei progetti finanziati tra i quali compare il progetto "Chiamati al futuro", proposto dal CNCA – Coordinamento Nazionale Comunità di Accoglienza in partnership con Federazione Italiana dei CEMEA, Ass. LiberaMente CEMEA Taranto, C.E.M.E.A. della Sardegna Coop. Soc.

Oggetto

Il CNCA – Coordinamento Nazionale Comunità di Accoglienza è capofila del progetto "Chiamati al Futuro", in partnership con Federazione Italiana dei CEMEA, Ass. LiberaMente CEMEA Taranto, C.E.M.E.A. della Sardegna Coop. Soc.

Il progetto è cofinanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento della Gioventù e del Servizio civile nazionale, nell'ambito dell'Avviso Pubblico "Sostegno ai giovani talenti".

Obiettivo del progetto è:

- Sostenere, accompagnare i giovani nell'espressione del proprio talento in area culturale, artistica, sociale, educativa, tecnologica, urbanistico-architettonica.
- Promuovere, attivare le condizioni affinché i giovani possano trasformare la loro espressività in azioni reali di sviluppo e innovazione locale.

Il presente avviso è volto a raccogliere manifestazioni d'interesse da singoli giovani di età compresa tra 18 e 35 anni per la realizzazione di attività nei territori di: Brescia; Bassano del Grappa (VI); Padova (zona Alta Padovana); Rimini; Bologna; Conversano (BA).

In ogni territorio i giovani selezionati, accompagnati da un *coach*, dovranno co-progettare un intervento di valorizzazione di un bene comune e successivamente realizzare l'intervento stesso.

Ogni progetto locale dovrà essere in grado di:

- Generare relazioni e partecipazione diffusa
- Generare valore sociale
- Generare valore economico.

I giovani coinvolti parteciperanno a degli incontri di formazione sui seguenti temi:

- **Artistico.** Le dimensioni estetica e comunicativa nella valorizzazione di specificità locali.
- **Tecnologico.** L'innovazione tecnologica per gestire le potenzialità dei contesti locali.
- **Socio/educativo.** L'attivazione sociale della comunità locale nella definizione dei beni comuni.
- **Urbanistico-architettonico, storico e culturale.** Connettere il bene comune con il contesto ambientale in cui è inserito.

Che saranno propedeutici a realizzare i progetti locali. La formazione sarà condotta a livello nazionale in sedi e date da definire. La partecipazione di giovani provenienti da territori diversi permetterà la creazione di una "rete nazionale di giovani talenti per i beni comuni".

La promozione delle esperienze e, più in generale, la comunicazione del progetto è a carico del CNCA.

Per tutti i territori le attività si concluderanno entro e non oltre il 13/04/2020

Progetti locali per i giovani talenti:

I giovani candidati daranno il loro contributo per la realizzazione dei seguenti progetti locali, ognuno dei quali è afferente ad un'organizzazione territoriale

TERRITORIO BRESCIA – ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE DI RIFERIMENTO: IL CALABRONE COOPERATIVA SOCIALE

L'azione relativa alla città di Brescia intende sviluppare un polo giovani in grado di generare innovazione sociale in diversi luoghi e contesti della città. In particolare un team di cinque cittadini si attiverà sui seguenti assi: produzioni artistiche ed artigianali, valorizzazione culturale e comunicazione, tecnologia, e promozione dell'attivazione sociale. I giovani svilupperanno le attività in connessione con le politiche giovanili cittadine.

TERRITORIO ALTA PADOVANA – ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE DI RIFERIMENTO: MARANATHA COOPERATIVA SOCIALE

Nel territorio dell'Alta Padovana (28 comuni corrispondenti all'ex ULSS 15) l'intervento sarà concentrato in massima parte nella valorizzazione dello "scarto", ossia di tutto quel materiale che viene considerato rifiuto e che è destinato alla distruzione. Abbiamo scelto, provocatoriamente, di inserirlo tra i "beni comuni" in quanto è materia che può prendere mille forme ed essere riutilizzata innumerevoli volte. Se pensiamo all'esempio del legno di scarto, al di là delle espressioni modaiole degli ultimi anni, impariamo a comprenderne la versatilità e la possibilità di diventare veicolo di talento tanto artistico quanto artigianale. I giovani coinvolti saranno perciò chiamati a progettare e realizzare arredi, complementi e oggetti di design con materiale di scarto; oggetti che andranno poi posizionati all'interno di installazioni o in luoghi pubblici, essi stessi beni comuni, che necessitano di superare una condizione di anonimato, diventando contenitori e promotori di bellezza e valore condiviso.

TERRITORIO RIMINI – ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE DI RIFERIMENTO: IL MILLEPIEDI COOPERATIVA SOCIALE

Il progetto giovani talenti/beni comuni rientra nell'azione di riqualificare zone del territorio riminese in disuso attraverso l'arte del writing, e la musica. Grazie a permessi del Comune, è possibile far dipingere sottopassaggi, aree periferiche e non a giovani writer, sotto la responsabilità di una giovane disponibile a fare da tutor. In particolare il centro giovani Casa Pomposa sarà oggetto di produzioni artistiche svolte da giovani di talento, sia nel campo del writing che nel campo musicale.

TERRITORIO BOLOGNA – ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE DI RIFERIMENTO: OPEN GROUP COOPERATIVA SOCIALE

Il progetto ha come obiettivo la creazione di un gruppo di lavoro che possa curare la creazione di un "festival delle arti". I ragazzi selezionati saranno coinvolti nella progettazione e realizzazione dell'evento, attraverso momenti formativi specifici su organizzazione e comunicazione eventi, fonica e tecnica audiovisiva, con particolare attenzione ai temi della sostenibilità economica e ambientale dell'evento stesso, e delle strategie di prevenzione ai comportamenti a rischio legati al mondo della notte. Il festival avrà il compito di promuovere la cultura artistica tra i giovani e creare uno spazio di esibizione delle produzioni dei ragazzi.

TERRITORIO CONVERSANO (BA) – ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE DI RIFERIMENTO: ITACA COOPERATIVA SOCIALE

All'interno di un laboratorio urbano verranno allestite diverse "botteghe" (nello specifico: Bottega Della Comunicazione, Bottega Delle Arti, Bottega Dei Mestieri, Bottega Della Terra E Della Tavola, Bottega Dello Sport, Bottega dell'intercultura, Casa E Bottega, Radio Bottega, Bottega Della Solidarietà), all'interno delle quali verranno attivati processi secondo un continuo fluire di conoscenze e saper fare, che si instaurerà con

tutta la comunità, e che consentirà di rispondere ai bisogni socio-culturali del territorio, attraverso forme di relazione, finalizzate ad una sempre maggiore coesione sociale: lo scambio reciproco di saperi, infatti, porterà a far incontrare il mondo delle arti e dei mestieri con il mondo della tecnologia, ed a creare utili mescolanze tra realtà locale e dimensione internazionale; la comunità verrà guidata in un percorso di sempre maggiore consapevolezza rispetto alle potenzialità ancora inesprese del territorio e dei suoi cittadini, ed alla possibilità di crescita sociale ed economica da perseguirsi attraverso modalità di conoscenza reciproca e collaborazione.

Si applicheranno i principi fondanti del coworking, secondo i quali ogni attività intrapresa diventerà un'esperienza da raccontare quotidianamente, grazie ad una serie di professionisti/apprendisti che lavoreranno insieme, condividendo spazi e conoscenze.

TERRITORIO BASSANO DEL GRAPPA – ORGANIZZAZIONE TERRITORIALE DI RIFERIMENTO: ADELANTE COOPERATIVA SOCIALE

Ripristinare un futuro di internazionalismo, creando un luogo per l'incontro e la convivenza dei pensieri, realizzando attività nei seguenti ambiti: culturale, artistico, sociale, educativo, tecnologico, urbanistico-architettonico. Il luogo individuato è Villa Angaran San Giuseppe a Bassano del Grappa (VASG): sita in Centro a Bassano sulle rive del fiume Brenta. È un edificio cinquecentesco voluto dal conte Giacomo Angaran, appassionato di architettura e amico intimo di Andrea Palladio, come simbolo di grandezza della sua famiglia nel territorio.

Attività previste:

- residenze d'artista (focus su arte relazionale),
- studio/co-working artistico in VASG,
- collaborazione con il Museo di Arte Contemporanea di Bassano e i Musei di Bassano per rendere il parco di VASG un museo giardino dove esporre a cielo aperto,

Collaborazione con Operaestate festival di Bassano per eventi culturali/artistici, con i servizi sociali per inclusione di giovani con disagio, con Fab Lab Creta di Adelante per attività con TIC innovative in ambito urbanistico/architettonico. Tutte le azioni progettuali hanno come focus il tema della mescolanza tra culture, arti, persone (qualsiasi sia il loro vissuto).

Modalità di partecipazione e scadenze

I giovani interessati a partecipare devono possedere i seguenti requisiti:

- Età compresa tra 18 e 35 anni
- Essere cittadini italiani, comunitari o extracomunitari regolarmente soggiornanti sul territorio nazionale

NON è richiesta la residenza nei territori oggetto di intervento.

Per partecipare sarà necessario:

- ✓ **sottoscrivere la domanda di partecipazione (allegato 1);**
- ✓ **inviare un curriculum vitae (in un formato a scelta) aggiornato;**
- ✓ **inviare copia di un documento di identità;**
- ✓ **inviare un breve testo (max 1000 caratteri, spazi inclusi) in cui motivi la sua scelta di aderire al progetto.**

Le domande potranno essere consegnate:

- a mano al seguente indirizzo: CNCA, Via S. Maria Maggiore 148, 00184 Roma (l'ufficio è aperto da lunedì al venerdì in orario 9-17)
- per posta raccomandata al seguente indirizzo: CNCA, Via S. Maria Maggiore 148, 00184 Roma (sulla busta scrivere Avviso Chiamati al futuro)
- per email all'indirizzo: ufficiodionale@cnca.it, con richiesta di conferma lettura, con oggetto Avviso Chiamati al futuro.

e dovranno pervenire **entro e non oltre giovedì 20 settembre 2018** (in caso di spedizione per posta non fa fede il timbro postale ma la data effettiva di consegna). Tutte le domande ricevute oltre tale data saranno automaticamente escluse dalla selezione.

Modalità di selezione

La selezione avverrà unicamente sulla base dei documenti pervenuti e sarà condotta dal capofila e dai partner; la graduatoria finale sarà pubblicata sul sito www.cnca.it e dei soggetti partner di progetto entro il giorno 29/09/2018 e sarà inappellabile.

Per ogni territorio saranno selezionate 5 persone, tra cui **1 giovane responsabile delle azioni locali e 4 referenti delle azioni locali**. Verrà garantita (in base alle domande presentate) una equilibrata rappresentanza di genere. Se ritenuto necessario, i candidati verranno convocati per un incontro conoscitivo.

Compensi

Il giovane responsabile delle azioni locali percepirà un compenso di € 4.250,00 costo lordo aziendale. I giovani referenti delle azioni locali percepiranno un compenso di € 1.062,50 cadauno, costo lordo aziendale. È facoltà discrezionale e insindacabile delle organizzazioni territoriali di riferimento incrementare fino ad un massimo di € 1.000,00 i compensi sopra indicati.

I compensi, che saranno erogati con modalità da individuare, comprendono le spese che i giovani dovranno necessariamente sostenere per la partecipazione alle sessioni formative e più in generale per tutti gli spostamenti e le attività del progetto. Saranno erogati in unica soluzione, al termine del progetto, a seguito della realizzazione delle azioni previste.

Ulteriori informazioni possono essere richieste tramite e-mail all'indirizzo ufficiale@cnca.it

Trattamento dei dati personali

Ai sensi e per gli effetti del art. 13 DGLS 196/2003 i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità soggetti cui va riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi. L'informativa completa sulla privacy e il trattamento dei dati personali è disponibile sul sito del Cnca al seguente indirizzo

<http://www.cnca.it/component/content/article/118-statiche/3159-privacy>

Il presente avviso è pubblicato sui siti: www.cnca.it

10 agosto 2018